

רחפנים בשירות אדריכלים

ליאור נוביק

תחום האדריכלות, שנתפס מיושן ולואו־טק, עבר לאחרונה שינוי מסיבי הכולל שימוש בתהליכים טכנולוגיים ואינטראקטיביים, המאפשרים עבודה מרחוק וגם מתאימים לתקופת סגר הקורונה.

ניצה ויונתן פיק, בעלי המשרד "פיק אדריכלים", עושים שימוש ברחפן בתחילת תהליך התכנון, כדי לבצע מחקר יסודי לצורך צילומי המגרש וניתוחו, וכך מתאפשר מיפוי של הבינוי הקיים, הדרכים, השטחים הפתוחים ואופי המקום מזוויות שלא היו אפשריות עד כה.

"נכון שעדיין נישאר עם הסקיצות בעיפרון, אך חשוב לנו להטמיע שיטות עבודה מתקדמות מעולמות תוכן אחרים, גם בתכנון. אלה לא רק גימיקים, אלא כלי עבודה חדשים המשנים את הדרך שבה אנחנו לומדים ומנתחים את המציאות, יוצרים ומציגים אדריכלות", מסביר ויונתן. לאחרונה פיתח "פיק אדריכלים" גם

אפליקציה ייעודית, העוברת כבר כפיילוט במשרד, שמאפשרת שקיפות ובהירות בין גותן השירות ללקוח אונליין (במקרה זה האדריכל והיזם).

האפליקציה מציגה את התחנות השונות בתהליך תכנון ובניית הפרויקט לאורך ציר הזמן בצורה גרפית, פשוטה ואינטראקטיבית.

האפליקציה מיועדת ליזמים, מנהלי פרויקטים ואדריכלים בתחום הבנייה, אך תותאם בעתיד גם לתחומי עבודה אחרים.

"האפליקציה מאפשר ללקוחות ליהנות מהעדכונים השוטפים ומהצגת המשימות במהלך הפרויקט בצורה

ברורה, פשוטה ומיידית", מספרת ניצה. כבר בתכנון הראשוני המשרד משתמש בתוכנות תלת־ממד מהמתקדמות ביותר,

ניצה ויונתן פיק עם הרחפן. "מחקר יסודי"



ולאחר מכן החלופות מוצגות ללקוחות ולרשויות גם באמצעות מודלים פיזיים המופקים במרפסת התלת־ממד.